

# 3:Klang

Musik, die uns  
verbindet.

## PROGRAMM 2025

St. Katharinenkirche  
St. Gotthardtkirche  
Dom St. Peter und Paul  
Brandenburg an der Havel

## **Veranstaltungen ..... 4**

## **Service ..... 22**

Tickets & Allgemeine Hinweise .....	23
St. Katharinenkirche .....	24
St. Gotthardtkirche .....	26
Dom St. Peter und Paul .....	28
Chöre in Brandenburg .....	30

### **3:Klang – Musik, die uns verbindet.**

Geschäftsstelle Kirchenmusik

Burghof 10, 14776 Brandenburg an der Havel

Telefon: 03381 2112218

E-Mail: [musik@dom-brandenburg.de](mailto:musik@dom-brandenburg.de)

Redaktionsschluss:

März 2025,

Änderungen vorbehalten

**Auflage:**

5.000 Stück

**Redaktion:**

KMD Marcell Fladerer-Armbrecht,

Christopher Skilton

**Konzept, Grafik & Layout:**

Bureau Steffi Holz

**Abbildungsnachweise:**

S. 5: © Hubert Grapentin;

S. 24 Kirche, 28 Dom:

© Sprungbrett Medien;

S. 24 Orgel: © Johannes Schuke;

S. 26, 28 Orgel: © Juliane Menzel

# Liebe Musikbegeisterte,

mit Freude präsentieren wir Ihnen den Relaunch unserer Broschüre **3:Klang** zur Kirchenmusik in Brandenburg an der Havel. Der neue Titel symbolisiert die enge Verbindung der drei Kirchen und ihrer Kirchenmusiker:innen. Neben neuem Design und Logo dürfen Sie sich auch auf unsere kommende Homepage **3klang-brandenburg.de** freuen.

**Musik, die uns verbindet** – dieses Leitmotto prägt alle unsere Aktivitäten: das gemeinsame Erleben von Konzerten, das Singen, die kirchenmusikalische Aus- und Fortbildung sowie die neue Singakademie für Kinder und Jugendliche, die im Sommer 2025 starten wird.

**Musik hat die Kraft, Menschen zu verbinden** und Herzen zu berühren. Ob festliche Orgelklänge, mitreißende Chormusik oder inspirierende Konzerte – wir laden Sie herzlich ein, die Vielfalt der Kirchenmusik in der St. Katharinenkirche, der St. Gotthardtkirche und im Dom St. Peter und Paul mit uns zu erleben!

Wir freuen uns auf viele musikalische Begegnungen mit Ihnen!



KMD Marcell Fladerer-Armbrrecht (Dom- und Stadtorganist), Angela Brandigi (Geschäftsstelle Kirchenmusik), Christopher Skilton (Stadt- und Domkantor) und Suhyun Lim (Kantorin).

Mit Bedauern verabschieden wir unsere Kollegin Kantorin Suhyun Lim zum 30. April 2025, die nach Treuenbrietzen wechselt. Wir danken ihr für die gute Zusammenarbeit und wünschen ihr alles Gute!

**hören.  
fühlen.  
erleben.**

DAS PROGRAMM

Dom St. Peter und Paul \* 15.00 Uhr

## 18.04. **Orgelmusik zur Sterbestunde Jesu**

*Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten*

Mit Texten der Passionsgeschichte nach dem Evangelisten Matthäus

Orgel: KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

Lesung: Dompfarrerin Susanne Graap

St. Gotthardtkirche \* 17.00 Uhr

## 21.04. **Konzert zum Ostermontag mit dem Susato-Ensemble**

*Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten*

Vokal- und Instrumentalmusik des 15. – 17. Jahrhunderts mit historischen Instrumenten

Susato Ensemble | Sologesang, Schoßharfe, Clavicymbolum, Schlagwerk: Maria Schreyer | Sologesang, Blockflöte, Glocken, Clavicymbolum, Schlagwerk: Lucia Reichelt-Pahn | Sologesang, Streichpsalterium: Martin Schreyer | Gesang, Blockflöte, Gambe, Krummhorn: Hans-Martin Meckel | Gesang, Gambe, Blockflöte, Krummhorn: Matthias Reichelt | Gesang, Gambe, Krummhorn, Schlagwerk: Eugen Meckel



Dom St. Peter und Paul \* 17.00 Uhr

## 11.05. Lobgesang

Eintritt:

25,00 €/

18,00 €

Erleben Sie einen festlichen Konzertabend mit einem herausragenden Werk der Musikgeschichte: Felix Mendelssohns „Lobgesang“, seine zweite Sinfonie, ist ein monumentales Werk, das mit der kraftvollen Kombination aus Chor und Orchester den jubelnden Lobgesang der Menschheit und die Größe des Göttlichen feiert. Mendelssohn schafft ein beeindruckendes Klangbild, das sowohl festlich als auch tief ergreifend ist.

Das Werk verspricht ein musikalisches Erlebnis von höchster Erhabenheit und Ausdruckskraft.

Brandenburgisches Musikschullehrer-Orchester

Sopran: Jana Büchner & Pauline Hillebrandt | Tenor:

Nico Eckert | Brandenburger Stadt- und Domchor

Leitung: Christopher Skilton



Dom St. Peter und Paul ✱ 19.30 Uhr

## 14.05. **Maria**

### Konzert des Brandenburger Bläserchors

*Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten*

Ganz schön katholisch? Ganz schön wenig kirchlich? Ja, aber schön. Sie hören unter anderem Marienliedbearbeitungen und vielleicht sogar einen kleinen Ausflug zu einer ganz anderen Maria: Jener in Bernsteins West Side Story.

Brandenburger Bläserchor | Orgel & Leitung:  
KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

---

St. Gotthardtkirche ✱ 16.00 Uhr

## 18.05. **Auch Du gehörst dazu!**

### Kindermusical von Sonja Thoms & Rainer Buß

*Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten*

Projektchor des Musicalprojekts „Eltern singen mit ihren Kindern“

Einstudierung des Werks: Anja Puppe, Katharina Schulz und Suhyun Lim

---

St. Katharinenkirche ✱ 19.30 Uhr

## 24.05. **Konzert mit dem Utrecht-Orchester**

*Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten*

Sie hören ein spannendes Programm mit Orchesterwerken, die in Amerika komponiert wurden, aber eine Verbindung zur europäischen Tradition aufweisen. Im Rahmen eines Austauschprojekts wird ein ambitioniertes Laienorchester aus den Niederlanden gemeinsam mit der Cappella Academica der Humboldt-Universität (Berlin) dieses Konzert gestalten und Werke von A. Beach, F. Price, A. Dvorak und G. Gershwin interpretieren.

Orkest van Utrecht | Cappella Academica | Leitung:  
Michiel van Vliet

Dom St. Peter und Paul ✱ 18.00 Uhr

## 04.06. Schulkonzert

Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten

Freuen Sie sich auf ein buntes Programm mit geistlichen und weltlichen Stücken, alten und neuen Werken aus verschiedenen Ländern. Zu hören sind Chor- und Bläserklassen sowie jahrgangs- und schulformübergreifende Ensembles wie das Schulorchester und der Schulchor.

Leitung: Anne Wilhelm, Sven Klatte & Richard Manthey

---

St. Katharinenkirche ✱ 19.30 Uhr

## 06.06. Konzert für Orgel und Orchester

Eintritt:  
15,00 €//  
10,00 €

Mit diesem Konzert geben Christopher Skilton und KMD Marcell Fladerer-Armbrecht einen Einblick in ihre gemeinsame Arbeit und vermitteln einen Eindruck der Möglichkeiten, die in der Zusammenarbeit von Orchestern und der größten Orgel des Landes Brandenburg mit zentralem Spieltisch optimal vorhanden sind.

Neues Kammerorchester Potsdam | Orgel: KMD Marcell Fladerer-Armbrecht | Leitung: Christopher Skilton

---

Dom St. Peter und Paul ✱ 17.00 Uhr

## 14.06. Musikfest am Dom

Eintritt:  
30,00 €//  
25,00 €

Genießen Sie fünf Konzerte an einem einzigen Abend. Von Orgelimprovisationen bis hin zu einem Tanz der Klänge in der Petrikapelle, von klassischen und romantischen Gesängen in der Domaula bis hin zum Ausklang im Friedgarten erwartet Sie ein spannendes Fest für jeden Musikgeschmack.

Eröffnungsveranstaltung der Reihe „Raum und Klang – Sommermusik“

St. Katharinenkirche ✧ 15.00 Uhr

## 17.06. Der verschwundene Zauberstab

Orgelkonzert für Kinder  
von Markus Nickel

*Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten*

Der kleine Zauberer Florian Wendepflug ist auf der Suche nach seinem Zauberstab und erlebt dabei so einiges. Ob er den Zauberstab findet?

Orgel: Suhyun Lim | Sprecherin: Dana Engelhardt

---

Dom St. Peter und Paul / Friedgarten ✧ 19.30 Uhr

## 18.06. Ella again

Konzert mit der Bigband der  
Deutschen Oper Berlin

*Eintritt:  
20,00 €/ /  
15,00 €*

Mit einer musikalischen Hommage an die berühmte Jazzsängerin Ella Fitzgerald unternimmt die Jazzcombo der Deutschen Oper Berlin einen Ausflug nach Brandenburg an der Havel.

Leitung: Martin Auer | Vocals: Mette Nadja Hansen  
Tenorsaxofon: Patrick Braun | Altsaxofon, Klarinette: Frank Lüdeke | Trompete: Martin Auer | Posaune: Sebastian Krol | Piano: Kenneth Berkel | Gitarre, Banjo: Kai Brückner | Bass: Igor Spallati | Drums: Rüdiger Ruppert

Eine Veranstaltung im Rahmen der Reihe „Raum und Klang – Sommermusik“

---

St. Katharinenkirche ✧ 17.00 Uhr

## 22.06. Chorkonzert mit dem Ragazzi Boys Chorus

*Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten*

Über 220 Jungen singen in verschiedenen Ensembles dieser Singschularbeit aus Silicon Valley, USA.

Werke von H. Schütz, Z. Kodaly und anderen  
Leitung: Kent Jue

Dom St. Peter und Paul ✱ 19.30 Uhr

## 25.06. Marienvertonungen

Eintritt:  
10,00 €

Es gibt viel zu entdecken und zu hören, wenn passend zum Jahresthema des Dommuseums marianische Hymnen, Magnificatvertonungen und weitere Werke, die der Gottesmutter gewidmet sind, an der historischen Wagner-Orgel erklingen.

Orgel: KMD Marcell Fladerer-Armbrrecht

Eine Veranstaltung im Rahmen der Reihe „Raum und Klang – Sommermusik“

---

Dom St. Peter und Paul ✱ 19.30 Uhr

## 28.06. Sonderkonzert der Brandenburger Symphoniker

Karten:  
[www.brandenburger-theater.de](http://www.brandenburger-theater.de)

Werke von N. Burgmüller und R. Schumann.

Brandenburger Symphoniker | Dirigent: Svetoslav Borisov

---

Dom St. Peter und Paul ✱ 19.30 Uhr

## 02.07. Maria in Tönen

Orgelwerke und Improvisationen durch die Jahrhunderte

Eintritt:  
10,00 €

Marianische Hymnen prägen bis heute die Katholische Kirche und geben Orientierung im Kirchenjahr. Bei diesem Orgelkonzert haben Sie Gelegenheit, diese Melodien in Kompositionen und vor allem auch Improvisationen kennenzulernen.

Werke von N. de Grigny, M. Dupré, A. Grün und anderen

Orgel: Alexander Grün

Eine Veranstaltung im Rahmen der Reihe „Raum und Klang – Sommermusik“

Dom St. Peter und Paul ✱ 19.30 Uhr

## 09.07. **Abend wird es wieder ...**

Geistliche und weltliche Musik  
für Frauenchor und Kammer-  
orchester

*Eintritt:*  
15,00 €/  
10,00 €

Werke von A. Vivaldi, J. S. Bach, G. Holst,  
C. Ridil und anderen

Vokalconsort des Berliner Mädchenchores | Schöne-  
berger Kammerorchester | Leitung: Sabine Wüsthoff

Eine Veranstaltung im Rahmen der Reihe „Raum und  
Klang – Sommermusik“

---

St. Katharinenkirche ✱ 17.00 Uhr

## 12.07. **Chor- und Orchesterkonzert**

*Eintritt:*  
20,00 €/  
13,00 €

Der Brandenburger Stadt- und Domchor  
führt unter anderem die Krönungsmesse von  
W. A. Mozart auf.

Brandenburger Stadt- und Domchor und Solist:innen  
Freies Orchester Berlin | Leitung: Christopher Skilton  
& Symeon Ioannidis

---

Dom St. Peter und Paul ✱ 19.30 Uhr

## 16.07. **His Majesty**

Musik am englischen  
Königshaus

*Eintritt:*  
15,00 €/  
10,00 €

Mit diesem Format präsentieren der Solo-  
trompeter und Hochschulprofessor Uwe Ko-  
mischke und der Konzertorganist Thorsten A.  
Pech, die seit weit über 30 Jahren ein festes  
Konzert-Duo sind, ein festliches Barockpro-  
gramm, das Werke von J. Clarke, G. F. Händel,  
J. A. Hasse, H. Purcell und J. Stanley umfasst.

Eine Veranstaltung im Rahmen der Reihe „Raum und  
Klang – Sommermusik“

Dom St. Peter und Paul / St. Petrikapelle ✱ 19.30 Uhr

## 23.07. Ich bin die Rose zu Saaron

Himmliche Gesänge und irdische Tänze

Eintritt:  
15,00 €/  
10,00 €

Der Titel ist an das Hohelied der Liebe aus dem Alten Testament angelehnt. Zahlreiche Kompositionen sind von seiner Poesie und Sinnlichkeit inspiriert worden. Das Lied der Lieder wird bis heute in verschiedensten Kulturräumen auf unterschiedliche Weise ausgedeutet, besungen und vertont.

sprezzatura22 | Gesang: June Telletxea | Laute, Gitarren: Andreas Arend | Percussion: Wolfgang Eger

Eine Veranstaltung im Rahmen der Reihe „Raum und Klang – Sommermusik“

---

St. Katharinenkirche ✱ 20.00 Uhr

## 25.07. Rockkonzert mit der Stern-Combo Meißen

Eintritt:  
35,00 €

Eine der ältesten Rockbands Deutschlands und eine Legende im Osten können Sie in der größten Kirche der Stadt Brandenburg an der Havel live erleben.

Gesang, Perkussion: Martin Schreier | Gesang, Keyboard: Manuel Schmid | Keyboard: Sebastian Düwelt  
Gitarre: Michael Lehrmann | Bass: Axel Schäfer  
Schlagzeug, Perkussion: Frank Schirmer

---

Dom St. Peter und Paul ✱ 19.30 Uhr

## 30.07. Marienkompositionen aus Spanien, Italien und Frankreich

Eintritt:  
10,00 €

Werke von P. Bruna, N. de Grigny, J. S. Bach und anderen

Orgel: KMD Gerhard Oppelt

Eine Veranstaltung im Rahmen der Reihe „Raum und Klang – Sommermusik“

Dom St. Peter und Paul ✱ 19.30 Uhr

## 06.08. 25 Jahre emBRASSment

### Musikalische Vielfalt

Eintritt:  
20,00 €/  
15,00 €

Seit vielen Jahren ist das Ensemble emBRASSment mit Gastspielen in der Wiege der Mark fester Bestandteil der Sommermusik. In diesem Jahr feiern sie ihr silbernes Ensemblejubiläum mit einem Festkonzert mit Werken von G. F. Händel, F. Mendelssohn Bartholdy und J. Brahms bei uns im Dom!

emBRASSment | Trompete: Christian Scholz, Lukas Stolz | Horn: Jakob Knauer | Posaune: Lars Proxa  
Tuba: Nikolai Kähler

Eine Veranstaltung im Rahmen der Reihe „Raum und Klang – Sommermusik“

---

St. Katharinenkirche ✱ 19.30 Uhr

## 10.08. Große Komponisten

Eintritt:  
10,00 €

Mozarts Fantasie für Flötenuhr, Brahms' Haydnvariationen, rumänische Volkstänze von B. Bartok auf einer großen Orgel? Bei Mozarts Werk liegt die Ausführung auf einer großen, echten, manuell gespielten Orgel auf der Hand und wird auch häufig praktiziert, während man gespannt sein darf, wie der Organist des Abends die Orchesterwerke transkribiert.

Orgel: Prof. Leo van Doeselaar

---

Dom St. Peter und Paul ✱ 19.30 Uhr

## 13.08. Baby, one more Time. Die 90er A-Cappella-Show

Eintritt:  
15,00 €/  
10,00 €

Werke von Ace of Base, Backstreet Boys, Britney Spears und anderen

mündlich:6: Maria, Kathi, Clemens, Cornelius, Arndt, Christian

Eine Veranstaltung im Rahmen der Reihe „Raum und Klang – Sommermusik“

St. Katharinenkirche ✱ 19.30 Uhr

## 17.08. Wut und Sanftmut

Eintritt:  
10,00 €

Die ausgewählten Stücke des Abends stehen affektiv wechselweise für Wut und Sanftmut und faszinieren jeweils durch ihren markanten Charakter. Auf dem Programm stehen der 94. Psalm des Liszt-Schülers J. Reubke, C. Francks Fantasie in C-Dur und J. S. Bachs Präludium und Fuge in a-Moll.

Orgel: Bernd Eberhardt

---

Dom St. Peter und Paul / Kreuzgang ✱ 19.30 Uhr

## 20.08. Musikalische Weltreise

### Konzert für Violine solo

Eintritt:  
10,00 €

Die Solistin nimmt ihr Publikum mit auf eine spannende Reise durch die Welt der Musik und die Musik in der Welt. In dem moderierten Konzert wird ein klingender Bogen mit Kompositionen aus drei Jahrhunderten gespannt – leichtfüßig und tiefgründig, virtuos und romantisch.

Violine: Bettina Sitte

Eine Veranstaltung im Rahmen der Reihe „Raum und Klang – Sommermusik“

---

St. Katharinenkirche ✱ 19.30 Uhr

## 24.08. Fantasie und Farben

Eintritt:  
10,00 €

Mit Werken von J. Alain (Deuxième Fantaisie), M. Reger (Choralfantasie „Halleluja! Gott zu loben“) und J. S. Bach (Fantasie und Fuge in c-Moll) können Sie sich auf ein kontrastreiches Programm freuen – wobei die unterschiedlichen musikalischen Farben, die unsere to-katha an ihren verschiedenen Standorten im Kirchenschiff malt, im Vordergrund stehen.

Orgel: Levan Zautashvili

Dom St. Peter und Paul / Ostwiese ✱ 19.30 Uhr

## 27.08. The Music Goes Round And Around

Eintritt:  
20,00 €/  
15,00 €

The Swingin' Hermlins präsentieren die amerikanische Musik der 20er, 30er und frühen 40er Jahre – ebenso authentisch wie fröhlich, manchmal auch ziemlich verrückt.

Eine Veranstaltung im Rahmen der Reihe „Raum und Klang – Sommermusik“

---

St. Katharinenkirche ✱ 19.30 Uhr

## 31.08. Bruckners Siebte als Zugabe

Tickets und  
Infos zum  
Programm:  
[brandenburgischesommerkonzerte.org](http://brandenburgischesommerkonzerte.org)

Mit dem Philharmonischen Orchester des Staatstheaters Cottbus unter der Leitung von Generalmusikdirektor Alexander Merzyn setzt die Reihe „Anton Bruckners Sinfonien in Brandenburgs Großkirchen“ auch im vierten Jahr fort.

Werke von F. Mendelssohn Bartholdy (Violinkonzert e-Moll, op. 64) und A. Bruckner (Sinfonie Nr. 7 E-Dur, WAB 107)

Philharmonisches Orchester des Staatstheaters Cottbus | Leitung: Alexander Merzyn | Violine: Arabella Steinbacher

---

St. Katharinenkirche ✱ 19.30 Uhr

## 07.09. Beatles, Stones und Star Wars

Eintritt:  
10,00 €

Pop-, Rock- und Filmmusik auf der Orgel: Das Programm ist für Orgel- und Musikfreunde jeder Generation ein Highlight.

Orgel: Michael Schütz

St. Katharinenkirche ✧ 17.00 Uhr

## 14.09. Chorkonzert

*Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten*

Der Staats- und Domchor Berlin gestaltet diesen Abend. Zudem wird die Orgelanlage tokatha erklingen.

Staats- und Domchor Berlin | Orgel: Jonas Sandmeier  
Leitung: Prof. Kai-Uwe Jirka

---

St. Katharinenkirche ✧ 19.30 Uhr

## 20.09. Bach in motion – Orgel und Tanz

*Eintritt:  
10,00 €*

J. S. Bachs Concerti und das berühmteste Orgelwerk aller Zeiten, Toccata und Fuge in d-Moll, werden tänzerisch umgesetzt.

Tanz: Kasmel-Ballett-Company | Leitung: Inga Lehr-Ivanov | Orgel: KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

---

St. Katharinenkirche ✧ 17.00 Uhr

## 21.09. Bach in motion – Orgel und Tanz

*Eintritt:  
10,00 €*

J. S. Bachs Concerti und das berühmteste Orgelwerk aller Zeiten, Toccata und Fuge in d-Moll, werden tänzerisch umgesetzt.

Tanz: Kasmel-Ballett-Company | Leitung: Inga Lehr-Ivanov | Orgel: KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

### Verein zur Förderung der Kirchenmusik in Brandenburg an der Havel e. V.

Sie möchten qualitätsvolle Kirchenmusik in  
den Stadtkirchen und im Dom unterstützen?  
Wir freuen uns sehr über weitere Mitglieder  
oder Ihre finanzielle Spende:

IBAN: DE 20 1605 0000 3601 0192 71

Vorsitzende: Mechthild Grundhoff-Müller

Telefon: 03381 222531

St. Katharinenkirche ✧ 19.30 Uhr

## 26.09. 29. Brandenburger Sommerorgelnacht

*Eintritt:  
12,00 €/  
10,00 €  
Tickets aus-  
schließlich  
an der  
Abendkasse*

Erleben Sie zwei Konzerte an einem einzigen Abend voller Musik und Tanz bei kühlen Getränken und kleinen Snacks.

Im zweiten Teil des Konzerts wird Sie die letzte Aufführung des diesjährigen Tanz- und Orgelprojekts „Bach in motion“ begeistern, während Sie zuvor der Stadt- und Domorganist in die Welten der romantischen Weiten entführen wird. Als Hauptwerk hören Sie Fantasie und Fuge über den Choral „Ad nos, ad salutarem undam“ von F. Liszt.

Der Eine-Welt-Laden gestaltet den Abend mit und sorgt gemeinsam mit dem Veranstalter für Ihr leibliches Wohl bei Gesprächen in der Konzertpause.

Ausführende: siehe Konzerte am 20. und 21.09.

Eine Veranstaltung des Fördervereins zur Förderung der Kirchenmusik in Brandenburg an der Havel e. V.



St. Gotthardtkirche ✱ 17.00 Uhr

## **05.10. Ein Wiederhören mit Fred Litwinski**

*Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten*

KMD Fred Litwinski prägte über Jahrzehnte das Orgelkonzertwesen der Havelstadt maßgeblich mit. Während er noch häufig bei den Mittagsmusiken an der tokatha zu hören ist, gibt es in St. Gotthardt seltener die Gelegenheit, seinem konzertanten Orgelspiel zu lauschen. Heute bringt er ein Programm mit, das er extra für die neobarocke Orgel der St. Gotthardtkirche zusammengestellt hat.

Orgel: KMD Fred Litwinski

---

St. Gotthardtkirche ✱ 10.00 Uhr

## **13.10. Der Katzenkrimi** Ein Kinder-Orgelkonzert für Schulklassen

*Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten*

Während im Schloss des Zauberers Singsing eine Hochzeitsfeier stattfindet, entdeckt Kommissar Rattratt im Kellerverlies Spuren eines Verbrechens. Was ist hier passiert? Und wo ist Singsing, der Besitzer des Schlosses?

Musik: Christiane Michel-Ostertun | Text: Bärbel Mayer (nach einem Märchen der Gebrüder Grimm bearbeitet von Eva Martin-Schneider) | Orgel: Suhyun Lim | Technik & Sprecherin: Dana Engelhardt

---

St. Gotthardtkirche ✱ 10.00 Uhr

## **14.10. Der Katzenkrimi** Ein Kinder-Orgelkonzert für Schulklassen

*Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten*

Infos siehe 13.10.

St. Gotthardtkirche \* 10.00 Uhr

## 15.10. Der Katzenkrimi

Ein Kinder-Orgelkonzert für  
Schulklassen

Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten

Infos siehe 13.10.

---

St. Gotthardtkirche \* 17.00 Uhr

## 31.10. Konzert zum Reformationstag

Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten

Barocke Kammermusik für Flöte, Streicher  
und Cembalo mit Werken von G. Ph. Tele-  
mann, J.-M. Leclair, J.-J. Quantz und anderen

Musica Affettuosa, Potsdam – auf historischen Instru-  
menten | Traversflöte: Hannes Immelmann | Barock-  
Violine: Marcus Catenhusen | Barock-Cello: Franziska  
Borleis | Cembalo: Susanne Catenhusen

---

St. Gotthardtkirche \* 17.00 Uhr

## 23.11. Totentanz

Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten

Erleben Sie einen faszinierenden Konzert-  
abend, der sich mit den großen Themen Le-  
ben, Tod und Abschied beschäftigt. Drei be-  
eindruckende Werke von J. Brahms, L. Lechner  
und H. Distler führen uns musikalisch durch  
die Emotionen von Trauer, Gedenken und der  
Unvermeidlichkeit des Lebensendes. Beson-  
deres Highlight des Abends: eine szenische  
Darstellung von Distlers „Totentanz“ durch  
einen Schauspieler, die das dramatische Werk  
noch intensiver erlebbar macht.

Werke von J. Brahms (Darthulas Grabgesang  
op. 42 Nr. 3), L. Lechner (Deutsche Sprüche  
von Leben und Tod) und H. Distler (Totentanz  
aus op. 12)

Brandenburger Motettenchor | Orgel: KMD Marcell  
Fladerer-Armbrecht | Leitung: Christopher Skilton  
Sprecher: Anselm Lipgens

Dom St. Peter und Paul \* 19.00 Uhr

## **28.11. Peter Orloff und der Schwarzmeer Kosakenchor**

*Tickets unter eventim.de und an der Abendkasse*

Das Konzert ist eine musikalische Reise durch die märchenhafte Welt des alten Russlands mit Romanzen, Geschichten und Balladen von grandioser Ausdruckskraft, tiefer Melancholie und überschäumendem Temperament. Peter Orloff entstammt einem alten russischen Adelsgeschlecht. Sein Vater, Sohn eines Zaren-Generals, war Theologe und leitete später den in den 30er Jahren gegründeten Schwarzmeer Kosaken-Chor, in dem Peter Orloff seine Stimme unter Beweis stellte.

---

Dom St. Peter und Paul \* 18.30 Uhr

## **03.12. Advents- und Weihnachtsweisen zum Zuhören und Mitsingen**

*Eintritt frei, Spenden erbeten*

Brandenburger Bläserchor  
Leitung & Orgel: KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

---

Dom St. Peter und Paul \* 18.30 Uhr

## **10.12. Maria durch ein Dornwald ging**

*Eintritt frei, Spenden erbeten*

Dialogpredigt, Orgelbearbeitungen und Orgelimprovisationen über das Adventslied „Maria durch ein Dornwald ging“

Dialogpredigt: Dompfarrerin Susanne Graap & Dr. Marianne Schröter | Orgel: KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

St. Gotthardtkirche ✳ 17.00 Uhr

## 14.12. Sound of Christmas

Weihnachtskonzert mit festlicher englischer Chormusik

Eintritt:  
20,00 €//  
13,00 €

Brandenburger Stadt- und Domchor | Orgel: KMD Marcell Fladerer-Armbrrecht | Leitung: Christopher Skilton

---

Dom St. Peter und Paul ✳ 18.30 Uhr

## 17.12. Advents- und Weihnachtsliedersingen

Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten

Singschule Brandenburg | Leitung: Christopher Skilton

---

St. Katharinenkirche ✳ 22.00 Uhr

## 24.12. Weihnachtliche Orgelmusik

Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten

Sie hören Werke von D. Buxtehude, J. S. Bach, J. Brahms, O. Messian und anderen

Orgel: Levan Zautashvili

---

Dom St. Peter und Paul ✳ 16.00 Uhr

## 31.12. Silvesterkonzert

Ein norddeutsches Feuerwerk auf der Wagner-Orgel

Eintritt frei,  
Spenden  
erbeten

Werke von D. Buxtehude, G. Böhm und anderen

Orgel: KMD Marcell Fladerer-Armbrrecht

**Besuchen Sie unsere Brandenburger Abendmusiken in der Domaula – sonntags, jeweils um 17.00 Uhr am:**

11. & 25.01., 08. & 22.02. und 01.03.2026

# Drei orte, ein Klang.

SERVICE

## **Kartenkauf**

Karten für die Konzerte können am jeweiligen Veranstaltungsort gekauft und über unseren Ticketing-Partner Papagena bestellt werden:

**Telefon** 030 47997474

**Online** [papagena-shop.comfortticket.de](http://papagena-shop.comfortticket.de)

Restkarten sind ggf. an der Abendkasse erhältlich.

## **Preise**

Kinder bis einschließlich 12 Jahren haben freien Eintritt. Schüler:innen und Studierende sowie Rentner:innen sind ermäßigungsberechtigt.

Viele unserer Veranstaltungen können Sie kostenfrei besuchen. Durch Ihre freiwillige Spende unterstützen Sie die Kirchenmusiken der Stadt Brandenburg an der Havel.

## **Allgemeine Informationen**

Alle sind willkommen. Wir bitten Sie, sich angemessen zu verhalten. Bitte denken Sie an warme Kleidung. In den Kirchen ist es im Herbst und Winter kühl.

Leider ist der Dom derzeit nur eingeschränkt barrierefrei zugänglich. Sollten Sie einen barrierefreien Zugang benötigten, melden Sie sich bitte vor Ihrem Besuch an:

**Telefon:** 03381 2112221 (Mo–Do, 9–14 Uhr)

**E-Mail** [musik@dom-brandenburg.de](mailto:musik@dom-brandenburg.de)

## **Anreise & Parken**

Nahe der drei Kirchen stehen kostenpflichtige Parkplätze zur Verfügung. Bitte informieren Sie sich vorab.

Besucher:innen, die mit der Bahn anreisen, nutzen den Regionalexpress der Linie 1. Vom Brandenburger Hauptbahnhof gelangen Sie mit dem ÖPNV zu den drei Kirchen. Bei schönem Wetter empfiehlt sich der Fußweg vom Brandenburger Hauptbahnhof aus.



# Die St. Katharinenkirche

ist ein Meisterwerk der spätgotischen Baukunst. Sie steht in Brandenburgs Neustadt und wurde im Jahr 1401 fertiggestellt. Mit einer Länge von 73 Metern, einer Breite von 29 Metern sowie einer Turmhöhe von 72 Metern ist sie **die größte und höchste Kirche der Stadt Brandenburg** an der Havel. Sie beeindruckt durch eine schmuckreiche Außenfassade, ist reich an Innenausstattungen und bedeutenden Kunstwerken, wie dem Flügelaltar aus dem Jahr 1474 und dem achteckigen Bronze-Taufkessel.

Neben den zahlreichen Schätzen beherbergt die St. Katharinenkirche auch **die größte Orgelanlage der Stadt und des Landes Brandenburg mit dem Namen tokatha**: Jedes der vier Orgelteile – mit insgesamt 96 Registern, 5 Manualen und Pedal – steht für ein besonderes Klangerlebnis und für berührende Geschichten. Das Spielen der Orgelanlage ist an zwei Spieltischen möglich. Zum einen traditionell an der Hauptorgel und an einem frei beweglichen Spieltisch im Kirchenschiff – ein für Kirchenbesucher:innen bisher ungewohntes Bild.

Ab Mai 2025 finden immer montags die **Mittagsmusiken** statt. Vom 1. Juni bis 15. Oktober 2025 können die kurzen, kostenfreien Orgelkonzerte im Zeitraum von **12.00 Uhr bis 12.30 Uhr** wieder täglich und ohne Anmeldung besucht werden. Zudem werden individuelle Orgelführungen oder Orgelkurzkonzerte für Gruppen zu besonderen Anlässen angeboten. Diese Veranstaltungen bedürfen einer vorherigen Anfrage und Anmeldung an: [musik@dom-brandenburg.de](mailto:musik@dom-brandenburg.de)

**Erfahren Sie mehr über die St. Katharinenkirche und ihre Besonderheiten:**

[www.katharinengemeinde.de](http://www.katharinengemeinde.de) | [www.tokatha.de](http://www.tokatha.de)  
[www.facing-katharina.de](http://www.facing-katharina.de)

Evangelische Kirchengemeinde St. Katharinen  
Katharinenkirchplatz 2, 14776 Brandenburg  
Telefon 03381 521162



# Die St. Gotthardtkirche

ist mit ihrem eindrucksvollen Turm aus Feldsteinen **der älteste Kirchenstandort in der Stadt und im Land Brandenburg**. Die Anfänge des Baus der Kirche gehen zurück bis in das Jahr 1147. Im 15. Jahrhundert wurde sie um das spätgotische Kirchenschiff erweitert. Der damalige Reichtum der Altstadt spiegelte sich in der **imposanten Ausstattung** der Kirche wider.

Für die Stadtkirche St. Gotthardt baute Jacob Scherer aus Hamburg 1554 eine Orgel mit 2 Manualen und 23 Registern. Verteilt waren sie auf das Hauptwerk, Rückpositiv und Pedal. 1736 baute der bekannte Orgelbauer Joachim Wagner ein neues Instrument mit 31 Registern. Änderungen des musikalischen Zeitgeschmackes führten dazu, dass die Barockorgel mit Ausnahme des Prospekts abgetragen und neu gebaut wurde. Die Firma Wilhelm Sauer baute 1906 hinter die barocke Fassade ein romanisch disponiertes Werk mit 57 Registern auf 4 Manualen und Pedal.

Am 5. Mai 1972 wurde die Orgel durch einen Brand vollständig zerstört und Teile der Kirche durch Flammen, Rauchentwicklung und Löscharbeiten der Feuerwehr stark beschädigt. Dank einer bestehenden staatlichen Versicherung konnte der Wiederaufbau der Kirche und der Orgel finanziert werden. 1986 wurde das neue Werk mit 44 Registern auf 3 Manualen und Pedal sowie mehr als 3.000 Pfeifen fertig. **In der klassischen Prospektgestaltung spiegelt sich die Orgelbaugeschichte der St. Gotthardtkirche wider**. Das Instrument erweitert mit seinen sehr guten klanglichen und optischen Eigenschaften die Orgellandschaft und trägt wesentlich zu dem herausragenden Ruf von Brandenburg an der Havel als Orgelstadt bei.

**Erfahren Sie mehr über die St. Gotthardtkirche und die Gemeinde unter:**

[www.gotthardtkirche.de](http://www.gotthardtkirche.de)

St. Gotthardtkirche  
Gotthardtkirchplatz 8, 14770 Brandenburg  
Telefon 03381 522062



# Der Dom St. Peter und Paul

in Brandenburg an der Havel ist von großer kulturhistorischer Bedeutung und wird aufgrund dessen als „**Wiege der Mark Brandenburg**“ bezeichnet. Bereits 1156 wurde der Grundstein für die zunächst romanische, kreuzförmige Saalkirche gelegt. Mitte des 15. Jahrhunderts wurden die gotischen Umbauten am heutigen Dom abgeschlossen. Der Dom beherbergt neben zahlreichen wertvollen Kunstwerken eine im Originalzustand erhaltene **Orgel von Joachim Wagner** – er gilt als der wichtigste Orgelbauer des märkischen Barock.

Die Orgel im Brandenburger Dom stammt aus dem Jahr 1723. Mit über 300 Jahren ist sie die bedeutendste Denkmalsorgel im Land Brandenburg. Neben ihrem einzigartig erhaltenen Zustand ist sie mit 33 Registern auch **das größte Instrument Joachim Wagners**. Auf ihr lassen sich die Orgelwerke des späten Barock, insbesondere jene von J. S. Bach, im Sinne der historisch informierten Aufführungspraxis perfekt darstellen.

Von Montag bis Freitag können Sie **im Juli 2025 täglich um 13.30 Uhr** die Joachim-Wagner-Orgel im Dom hören. Der **Mittagsklang** dauert jeweils 20 Minuten und vermittelt einen hervorragenden Eindruck von der Vielseitigkeit der Orgel. An den **Wochenenden** im Juli 2025 wird der **Mittagsklang 30vor2** durch eine Lesung ergänzt – passend zur Musik. Der Eintritt ist frei, Spenden werden gerne am Ausgang entgegengenommen.

**Erfahren Sie mehr über den Dom St. Peter und Paul und das Domstift Brandenburg:**

[www.dom-brandenburg.de](http://www.dom-brandenburg.de)

Domstift Brandenburg  
Burghof, 14776 Brandenburg  
Telefon 03381 2112210

# Die Chorarbeit

beschreiten die Innenstadtkirchen St. Gotthardt, St. Katharinen und der Dom St. Peter und Paul seit 2019 als gemeinsamen Weg.

**Die Chorangebote leben vom Engagement zahlreicher Sänger:innen. Sie haben Lust sich selbst musikalisch einzubringen?**

**Wir freuen uns über Ihre Nachricht:**

[musik@dom-brandenburg.de](mailto:musik@dom-brandenburg.de)

Der **Brandenburger Stadt- und Domchor** erarbeitet als Oratorienchor die großen Chorwerke mit Orchester.

Proben: donnerstags von 19.00 – 21.00 Uhr

Ort: Gemeindehaus, Katharinenkirchplatz 2

Leitung: Christopher Skilton

---

Die **Brandenburger Kantorei** bereichert das gottesdienstliche Musizieren in den beteiligten Gemeinden.

Proben: dienstags von 19.00 – 20.00 Uhr

Ort: Gemeindehaus, Katharinenkirchplatz 2

Leitung: N. N.

---

Mit dem **Brandenburger Motettenchor** werden anspruchsvolle A-cappella-Chorwerke zur Aufführung gebracht.

Proben: 14-tägig, mittwochs von 19.30 – 21.30 Uhr

Ort: Gemeindehaus, Katharinenkirchplatz 2

Leitung: Christopher Skilton

---

Der **Hochschulchor** singt Popsongs und alles Moderne, was gefällt.

Proben: im Semester dienstags, 18.00–19.30 Uhr

Ort: Interkulturelles Zentrum, Gotthardtkirchplatz 10

Leitung: Christopher Skilton



Die **Brandenburger Singakademie** soll künftig ein mehrstufiges Chorangebot für Kinder und Jugendliche sein, die ihre Stimmen und Persönlichkeiten entwickeln möchten. Von Konzerten über Probenfreizeiten bis hin zu Konzertreisen wird alles geplant! Weitere Infos erhalten Sie zeitnah unter: [3klang-brandenburg.de](http://3klang-brandenburg.de)  
Leitung: Christopher Skilton

---

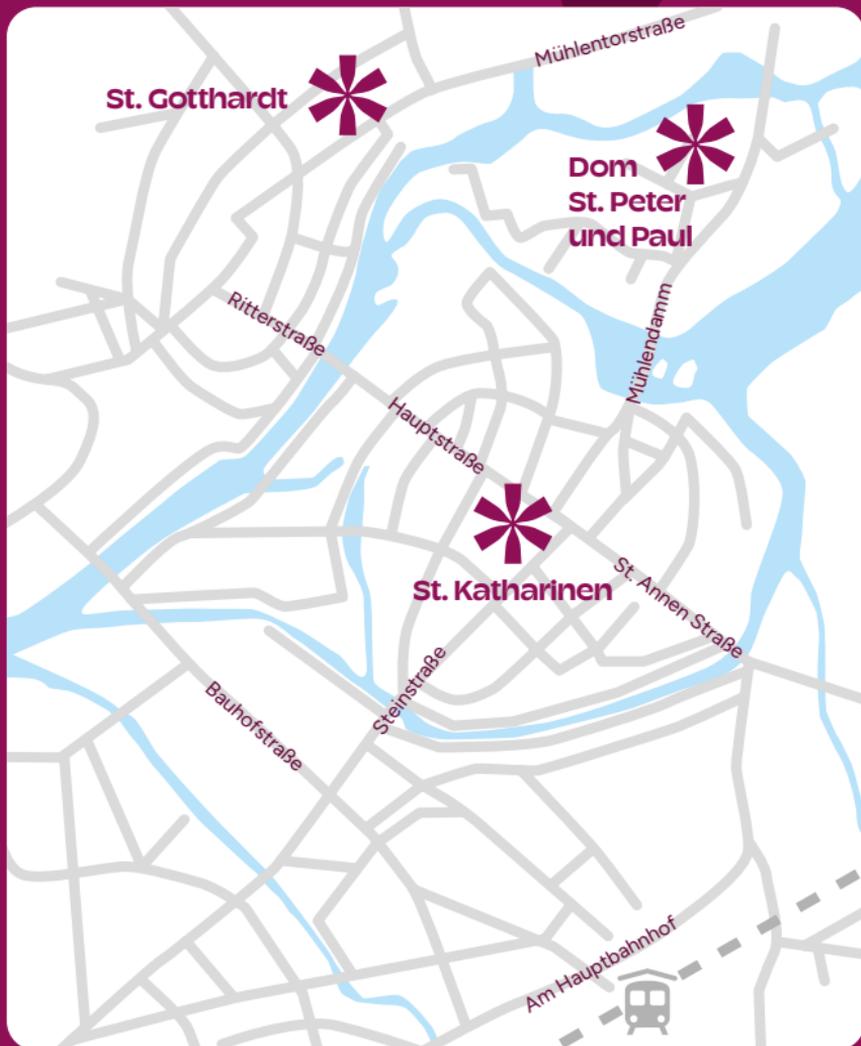
Der **Brandenburger Bläserchor** spielt in Konzerten und Gottesdiensten des Domes und darüber hinaus in der Stadt Brandenburg an der Havel. Das 20-köpfige Ensemble freut sich auf Ihre Verstärkung, wenn Sie ein Blechblasinstrument sicher spielen können.

Proben: mittwochs von 18.00 – 19.15 Uhr  
Ort: Aula der Ritterakademie, Burghof 9  
Leitung: KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

**Nicht nur in unseren Chören können Sie selbst musikalisch aktiv werden. Informieren Sie sich über die Möglichkeit, Orgelspielen & Chorleiten in unserem kirchenmusikalischen Ausbildungszentrum zu erlernen. Infos unter:**

[kirchenmusik-ekbo.de](http://kirchenmusik-ekbo.de) & [3klang-brandenburg.de](http://3klang-brandenburg.de)

In einem gemütlichen Spaziergang können Sie in unter einer Stunde einen Rundgang zu den drei Stadtkirchen unternehmen. Wir empfehlen, für die Besichtigung der Kirchen jeweils genug Zeit einzuplanen – hier gibt es viel zu entdecken!



Finden Sie weitere Informationen und alle Orgeldispositionen unter [3klang-brandenburg.de](http://3klang-brandenburg.de)